



← Ältere Einträge

Beauty redefined

Freitag, 23. März 2007

Schöne Fotos zum gucken gibt es im [JPG Magazine](#).

Das JPG Magazine will keine weitere Flickr Community sein, sondern hat sich zum Ziel gesetzt, ein Magazin zu veröffentlichen, dass aus den besten der von den Mitgliedern eingeschickten Fotos, besteht.

Immer, wenn ich so tolle Bilder sehe denke ich, dass ich irgendwann doch mal auf DSLR umsteigen sollte... Nicht, dass ich dadurch sofort super fotografieren könnte, aber trotzdem :)

[Permalink](#) | [5 Kommentare](#) | [top f](#)

Wollt ihr den totalen...

Donnerstag, 22. März 2007

...Festplattenausfall? Nein? Ich auch nicht. Aber es kommt ja nicht immer alles so, wie man das gerne hätte. Eigentlich wollte ich gestern abend nur meinen neuen Monitor aufbauen, ein paar Filmchen gucken und im Hintergrund einen OS X Benutzeraccount von einem Mac auf einen anderen kopieren. Das hat auch wunderbar funktioniert mit dem OS X Setup Assistent, sowas müsste es unter Windows geben. Danach war dann Schluss. Der iMac wurde langsam bis zum Stillstand, ist beim Runterfahren abgestürzt und kammt nicht wieder hoch. Prächftig!

Die Maxtor Platte hatte Ende 2004 schonmal Probleme gemacht, meldete eine handvoll defekter Sektoren, lies sich aber nach einer *Disk Warrior* Kur wieder nutzen... Bis gestern halt.

Disk Warrior konnte über Firewire Target Disk Mode noch den Großteil der Daten wiederherstellen, diese liesen sich allerdings auch nur noch über den Firewire Modus kopieren, der iMac verweigerte weiterhin das booten.

[Ungeduldig und Jähzornig](#) wie ich bin, habe ich mich sehr schnell für eine Neuinallation entschlossen. Schade eigentlich, der iMac hätte so eine schöne Historie an Updates, er lief seit irgend 10.3.8 tadellos, hat jedes Update mitgemacht.

Als mir dann das Disktool sagte, das Überschreiben der Platte mit Nullen würde 11h Stunden dauern, hab ich beschossen, ok, die Platte muss raus. Eigentlich hatte ich gedacht, dass das komplizierter wäre, ist es aber nicht. Der [iMac GS 1.8](#) ist tadellos aufgeräumt, einfach zu öffnen und zu erweitern. Hätte ich das vor 3 Jahren gewußt, hätte ich mir jetzt den ganzen Ärger sparen können, indem ich direkt eine neue 5-ATA Platte eingesetzt hätte. So sieht also die Kiste von innen aus:



[Klicken zum Vergrößern](#)

Die Platte war im übrigen so heiss, dass ich mir beinahe die Finger verbrannt habe, als ich so rausgezogen habe... Immerhin hat Disk Warrior auch gut 6 Stunden drauf rumgerodelt.

Übrigens bin ich noch so ruhig, weil ich Backups habe. Ansonsten hätte ich mich gestern Nacht sehr schwer betäuben müssen :)

Allerdings muss ich dennoch mein Zeug's neu zusammen suchen, so dass mein geplanter Planet-Punk.de Relaunch sich leider vom Wochenende auf "in ein paar Wochen" oder so verschiebt :/

[Permalink](#) | [2 Kommentare](#) | [top f](#)

Quo vadis, Highlander?

Mittwoch, 21. März 2007

[Highlander: The Source](#)

Oh mein Gott, muss das auch noch sein??

Ich mag Highlander 1 wirklich sehr gerne, alleine ob der Musik wegen. Aber alles, was danach kam, war einfach nur himmelschreiender Unsinn und ich war so sicher, mit Highlander 4 hat man endgültig den Mantel des Vergessens über diese Schandtatn gebreitet, aber scheinbar ist dem dann doch nicht so ganz...

[Permalink](#) | [2 Kommentare](#) | [top f](#)

Musikkompott

Montag, 19. März 2007

Einen bunten Strauß, sozusagen ein Potpourri an Melodien, möchte ich heute unters Volk bringen...

Vor bald einem Jahr sind Queen zusammen Paul Rodgers und den Foo Fights bei den [VH1 Rock Honors](#) aufgetreten. Leider, leider finde ich weder auf Youtube noch auf Google ein Video des Auftritts, das ich hier verlinken könnte. Das besondere des Gigs: Drei Drummer, Roger Taylor, Dave Grohl und William Goldsmith spielen *We will rock you*. Grandios. Sowas würde ich gerne öfter sehen und hören. Gleiches gilt für die *Under Pressure* Performces vom gleichen Gig... Witzig, dass Brian May die hohen Stellen singt.

Langer rede, kurzer Sinn: Auf [dieser Seite](#) gibt es den kompletten Queen Auftritt als Mp3s.

Noch was neues: [Korn MTV Unplugged](#). Durch Zufall im iTunes Store gesehen und extrem angenehm überrascht. Eigentlich steh ich nicht wirklich auf diesen New Metal Sound, aber das Album hat mal richtig Power und ich finde, die Songs kommen viel besser zur Geltung als auf den regulären Alben oder gar den beiden Gigs, die ich bis jetzt gesehen habe. Vor allen das [Radiohead Cover Creep](#) verursacht wie schon im Original eine Gänsehaut:

But Im a creep, Im a weirdo. What the hell am I doing here? I dont belong here.

Und zu guter letzt habe ich heute noch mal die gute [Americana](#) von *The Offspring* aus dem Regal gezogen. Hach, da werden Jugenderinnerungen wach... Die-hard Punks werden jetzt "Mainstream" aufschreien, mag sein, aber die Scheibe ist immer noch genial zum abgehen. Oft ist es ja so, dass man sich irgendwie fremdschämt, wenn man 10 Jahre alte CDs hört, an die man früher gute Erinnerungen hatte, die heute aber irgendwie gar nicht mehr zünden. Das ist bei diesem Album absolut nicht der Fall.

[Permalink](#) | [4 Kommentare](#) | [top f](#)

Planet-Punk.de: Stand der Dinge

Montag, 19. März 2007

Wie bereits angekündigt arbeite ich an einer neuen Planet-Punk.de Version. Die jetzige Version hat ihre Anfänge im September 2004. Leider – und das ist mir in PHP Projekten immer wieder passiert – ist der Code ein einziger Haufen Mist. Klar, er funktioniert und es kommt im Gegensatz zu den meisten Blogthemes für Wordpress und Co. auch valides XHTML raus (bis auf Beiträge, in denen Youtube und Co eingebettet sind, der Youtubecode ist nicht standardkonform).

Ich habe jetzt verschiedene Sachen durchprobiert. Ich habe [Cakephp](#) in Kombination mit Smarty getestet mit dem Hintergedanken, alles wieder selber zu machen. Cake ist nett gemacht und man merkt auch – alleine an der Bezeichnung der Klassen – das sich jemand Rails als Vorbild genommen hat. Letzten Endes habe ich mich dagegen entschieden, weil es leider nur ein unvollständiger Abklatsch ist und mir der Aufwand einfach zu hoch ist.

Von [André](#) kam der Vorschlag, [SimpleLag](#) zu nutzen. Hab ich mir angeschaut, ist aber für meine Zwecke weitestgehend unbenutzbar. Die Adminoberfläche ist toll, das Blogdesign und die Blogfunktionalitäten selber ist mir zu rudimentär, auch da ist mir die Einarbeitungszeit zu hoch.

Kommen wir zu [Textpattern](#). Da war schon sehr bald Schluss, weil z.B. die Kategoriezuordnung nicht in [1. Normalform](#) vorliegt. Sehr witzig...

Ich hätte mir sehr gerne [Movable Type](#) angeschaut, aber dort gibt es keine Version mehr unter Open Source Lizenz.

[Serendipity](#), das Blogsystem mit dem unaussprechlichem Namen. Toll finde ich hier die eingebaute Smarty Integration, das schiebt allzu wüsten MVC Verletzungen schonmal direkt einen Riegel vor. Abgeschreckt hat mich die Performance auf meinem Thinkpad sowie das Admininterface (ehrllich gesagt, deswegen überhaupt meine Suche... Ein Frontend ist schnell gemacht, ich habe schlichtweg keine Lust ein Admininterface zu programmieren, aber ich will nicht bei PHP Myadmin bleiben). Beides wären aber schlussendlich keine Gründe gegen s9y gewesens... Woran es scheiterte ist die Tatsache, dass meine Permalinks auf /?p=xxx enden, die gleiche Struktur die [Wordpress](#) ohne htaccess und mod_rewrite nutzt.

Das heisst, ich kann Wordpress einsetzen, ohne, dass meine alten Permalinks ungültig werden. Leider habe ich es nicht geschafft, eine Rewriteregul zu erstellen, die für s9y meine alten Links auf deren Struktur umgebogen hätte... Und selbst wenn, wäre es vermutlich eine Wartungskatastrophe gewesen.

Ihr könnt euch schon denken, wofür ich mich entschieden habe: Es ist Wordpress geworden. Es gibt einfach eine Fülle an Plugins, die einem viel Arbeit abnehmen und seien wir doch mal ehrlich, das Admininterface ist klasse. Letzten Endes wird es mir dabei helfen, hier wieder mehr zu schreiben und weniger an der Technik zu feilen.

Zur Zeit bin ich noch dabei, ein Theme zu erstellen. Das werde ich von Grund auf neu programmieren, da ich Wert auf syntaktisch und semantisch einwandfreie Code lege. An einigen Stellen des Defaultthemes und insbesondere auch im Nachfolge, K2, schlage ich die Hände über'm Kopf zusammen... Aber das ist wohl eine PHP inhärente Problematik...

Apropos PHP, ich hätte nicht gedacht, dass ich so schnell mit diesem [Problem](#) konfrontiert werde. Ultimate Tag Warrior hat große Probleme mit Unicode Tags, ganz klasse... Ist mir aufgefallen, nachdem ich > 300 Posts bearbeitet, neu verschlagwortet und getaggt habe. Muss mal gucken, was ich da mache. In der Zwischenzeit, einfach mal diesen [schönen Artikel](#) zum Thema Unicode und Charactersets lesen.

Ich bin sehr gespannt, wie das neue Thema ankommen wird. Soviel sei schon mal verraten, es wird einige Designelemente [hier von](#) aufgreifen :)

[Permalink](#) | [10 Kommentare](#) | [top f](#)

Retter der Nation!?

Freitag, 16. März 2007

Ich unbedarfter Anfängerhiphopper dachte ja, dass die [jungen Herrschaften](#) die Retter der Nation wären und dann sehe ich das da:



verwirrt :)

[Permalink](#) | [1 Kommentar](#) | [top f](#)

Zug fahren...

Donnerstag, 15. März 2007

Das ich irgendwann einmal eine Lanze für die Deutsche Bahn brechen würde, wer hätte es gedacht.

Natürlich klappen nicht immer alle Verbindungen und wenn es mal wieder in die Hose geht, dann verpasst man auch immer genau den Anschlusszug, ohne den man 2 Stunden irgendwo sitzt.

Anderserseits bin ich aber mittlerweile in kaum 3 Stunden von Aachen in Frankfurt, habe keinen Streß und kann gemütlich was tun. Was ich immer wieder tolle finde, wenn der ICE3 auf der Trasse zwischen Köln und Frankfurt alle Autos auf der A3 überholt... Wenn ich unbedingt meckern will, dann müsste ich mich bei der Verbindung darüber beschweren, dass mir in den Tunneln immer die Ohren ob der Geschwindigkeit wegen zufallen.

Obendrein werden die Bahnmitarbeiter auch freundlicher, zumindest am Wochenende und heute bin ganz vorzüglich bedient wurden.

Schauen wir mal, ob ich dieses Jahr mal rechtzeitig genügend Prämienpunkte für eine Auszahlung zusammenbekomme.

Im Zug habe ich mal wieder festgestellt, dass jegliche CSS Arbeit irgendwann in Try-and-error ausartet... Ja, ich arbeite an Planet-Punk.de und nein, nicht heute und auch nicht morgen fertig :)

[Permalink](#) | [7 Kommentare](#) | [top f](#)

Web2.0 - Sinn oder Irrsinn?

Mittwoch, 14. März 2007

Die Frage ist berechtigt, zumindest wenn man sich die sehr eloquente Zusammenfassung auf [Spreblick.de](#) ansieht:

[Per Anhalter durchs Web 2.0](#)

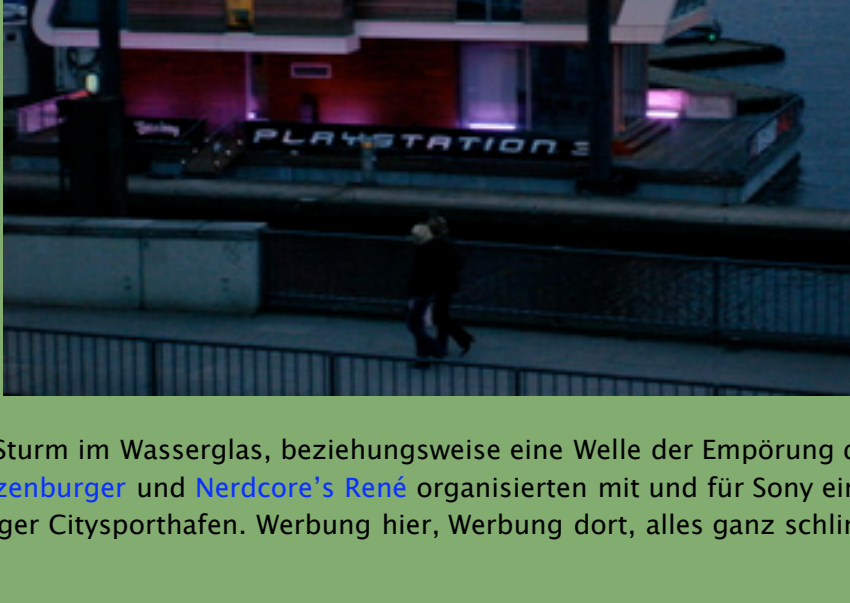
Vor allem die Themen StudIVZ und Second Life kommen gut weg.

Was bin ich froh, dass hier *noch* alles so richtig schön Web anderthalb ist... :)

[Permalink](#) | [1 Kommentar](#) | [top f](#)

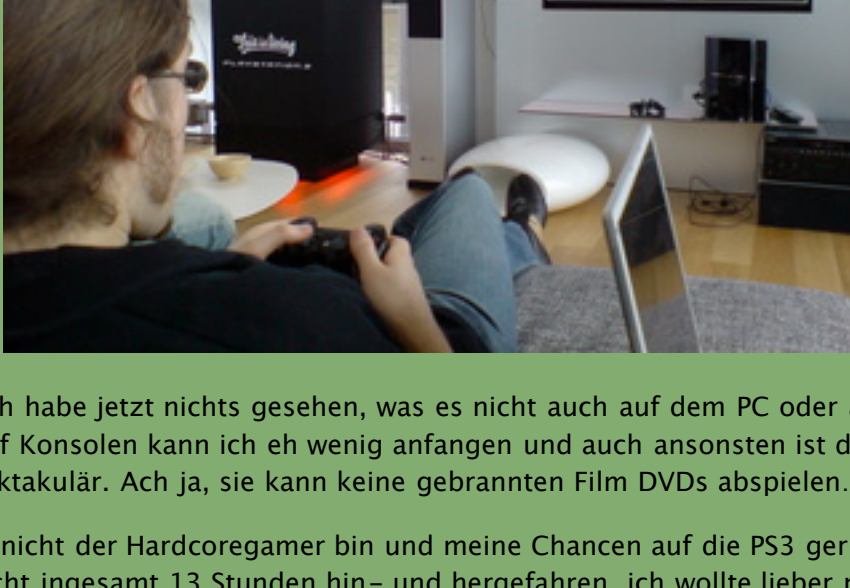
Viel Lärm um nichts

Montag, 12. März 2007



Bereits im Vorfeld tobte ein Sturm im Wasserglas, beziehungsweise eine Welle der Empörung durch die deutsche Blogosphäre. [MC Winkel](#), [Nilzenburger](#) und [Nerdcore's Bene](#) organisieren mit und für Sony eine viertägige Party auf dem [Sony Brandspace](#) im Hamburger Citysporthafen. Werbung hier, Werbung dort, alles ganz schlimm. Vermutlich 1a Gehirnwäsche.

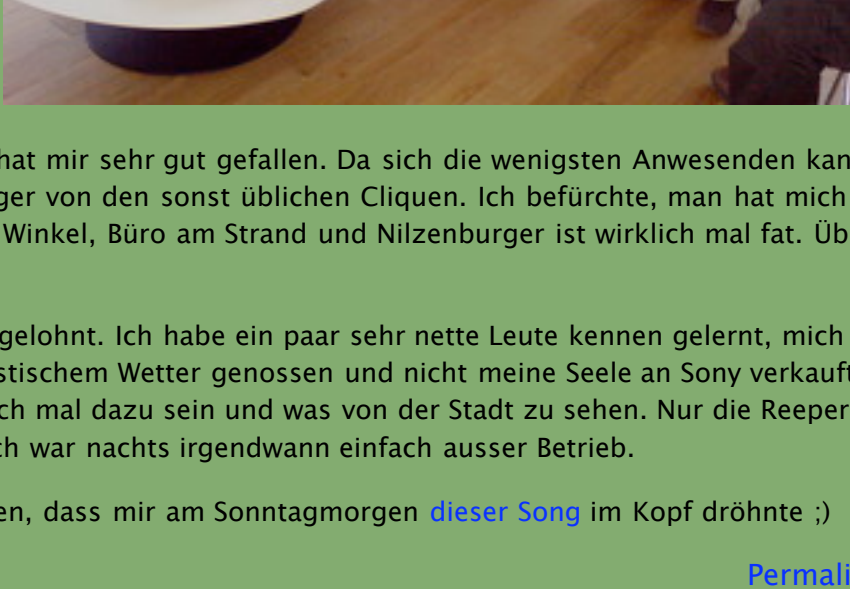
Was war es letzten Endes? Eine viertägige Party :) Weder Verkaufsgespräch, noch Gehirnwäsche noch Lobhudelei auf eine Konsole. Es gab einen Infovortrag, was das Gerät alles kann und nicht (am besten ist mir in Erinnerung geblieben, dass die Konsole Slots für Sony Memory Stick hat (was sonst), aber auch für Micro SD und CF Card, ein Novum bei Sony, wie ich finde), das wars dann auch. Rael, der Sonyconjerist hielt sich sehr schnell unaufdringlich im Hintergrund und hat jeden anwesenden rührend mit Getränken umsorgt.



Zur Konsole: Ja, nett. Aber ich habe jetzt nichts gesehen, was es nicht auch auf dem PC oder anderen Konsolen gäbe. Mit Autorennen und Shootern auf Konsolen kann ich eh wenig anfangen und auch ansonsten ist die PS3 bis auf das stolze Gewicht von 5kg eher unspektakulär. Ach ja, sie kann keine gebrannten Film DVDs abspielen...

Mir war schon klar, dass ich nicht der Hardcore Gamer bin und meine Chancen auf die PS3 gering waren, aber ehrlich gesagt, wegen bin ich nicht insgesamt 13 Stunden hin- und hergefahren, ich wollte lieber mal ein paar Leute treffen, die ich nur vom Bloggen her kenne, und das hat sich dann auch wirklich gelohnt.

Allerdings, wenn noch mal so eine Aktion aufgezogen wird: Ich fände es cooler, wenn nicht Einzelzeiten gemessen sondern, sondern wenn so etwas als Turnier aufgezogen wird: Ist einfach interessanter, als alleine davor zu sitzen.



Die Party am Samstagabend hat mir sehr gut gefallen. Da sich die wenigsten Anwesenden kannten, kam man schnell ins Gespräch und man sah weniger von den sonst üblichen Cliquen. Ich befürchte, man hat mich hip-hoppen gesehen... :) Aber der neue Track von MC Winkel, Büro am Strand und Nilzenburger ist wirklich mal fat. Übrigens auch sehr nette Jungens, die von BAS.

Alles in allem: Hat sich sehr sehr gelohnt. Ich habe ein paar sehr nette Leute kennen gelernt, was vorzüglich unterhalten, die Elbe und die Alster bei fantastischem Wetter genossen und nicht meine Seele an Sony verkauft. Auch Hamburg, war nett, noch mal dazu sein und was von der Stadt zu sehen. Nur die Reeperbahn hab ich leider nicht mehr "in Betrieb" gesehen, ich war nachts irgendwann einfach anders Betrieb.

Übrigens, unnützig zu erwähnen, dass mir am Sonntagmorgen [dieser Song](#) im Kopf dröhnte :)

[Permalink](#) | [6 Kommentare](#) | [top f](#)

Kommerz?!

Donnerstag, 08. März 2007

Beim stöbern in der "Blogosphäre" (was für ein Unwort), habe ich heute gedacht: Oh je, was hast Du Dir aufgehals.

Was? Na ja, [das](#) im Rahmen [dieser](#) Aktion.

Wah, Ausverkauf, Kommerz und kein Punk, so die Stimmen aus dem off. Ja, mag sein. Aber ich freu mich drauf, zu treffen sogar. Weniger wegen PS3 und Co., als vielmehr darauf, endlich mal eine Gelegenheit zu haben, ein paar Leute zu sehen, die ich sonst nur "virtuell" kenne.

Zum Thema, dass mir meine paar regelmässigen Leser das nicht zu krum nehmen, wäre schade drum.

Ich hoffe, Werbung: Ich hatte hier bereits vor 7 Jahren Amazon Affiliate Links, die mir tatsächlich ab und zu ein paar Mark eingebracht haben. Wenn ich am Wochenende auf Sonys Kosten essen und trinken werde, werde ich mich dabei nicht schlecht fühlen. Es ist nicht so, dass ich mit Planet-Punk.de oder [Dailyfratze.de](#) Geld verdiene oder verdienen will, das tu ich schon in meinem Job, aber wenn mal etwas bei rumkommt und sei es ein Gastlistenplatz bei nem Konzert, dann freut mich das einfach.

Das angekündigte [Review](#) sowie das versprochene [Redesign](#) von Planet-Punk.de verschieben sich etwas. Ich war die letzten Nächte mit meinem Debian Server für DailyFratze.de beschäftigt. Der ist übrigens auch nicht umsonst oder gesponsort, sondern kostet gutes Geld. Die Buttons auf der Seite ([hier](#)) habe ich nicht aus Sponsoringründen angebracht, sondern weil sowohl Bernd als auch Manuel mir bei einigen Problem ausgesprochen freundlich geholfen haben.

[Permalink](#) | [6 Kommentare](#) | [top f](#)

Der fehlende Konzertbericht

Montag, 05. März 2007

Hier sollte eigentlich gestern oder spätestens heute ein Bericht über Eric Fish im Haus der Jugend in Düsseldorf erscheinen. Daraus wird wohl leider nichts, sondern es gibt eine Rezension von *Gegen den Strom* in Düsseldorf.

Ich war in Düsseldorf, ja. Das war nicht schwierig. Leider bin am Haus Spilles aufgeschlagen, nicht im Haus der Jugend. Das Konzert wurde wohl vom Spilles präsentiert, fand aber nicht dort statt. Tja, shit happens. Darauf hin habe ich mich beim Versuch das Haus der Jugend zu finden, dermassen in D'Dorf verfahren, dass ich dachte, ich find nicht mehr aus dieser Stadt raus. Kann mir jemand ein gutes Navigationssystem empfehlen? Wird anscheinend doch so langsam Zeit dafür.

Ansonsten habe ich an diesem Wochenende gelernt, dass "auto eth0:xxx init" nicht das gleiche ist wie "auto eth0:xxx inet" und man sich damit ganz gut von einem Debian Server aussperren kann. Auch ganz hervorragend. Aber nichts weiter davon, es soll eine Überraschung werden.

Desweiteren, ich könnte eigentlich mit [diesem](#) oder [jenem Bild](#) an [dieser](#) Aktion von [MC Winkel](#) teilnehmen, oder? Zufällig trage ich nämlich grade Schnauzer.

Der [André](#) bringt passend dazu das Thema [Kommerzialisierung](#) auf den Tisch, garniert mit dem Schlagwort: Blogger sind die Punks des Internet.

Ich versteh nicht, warum sich soviele Blogger so über die von Sony gesponsorte PS3 Aktion aufregen... Ehrlich gesagt, würde man mir das anbieten, ich würde auch sofort zuschlagen. Ist doch wohl geil, zumal keine Auflagen über die Inhalte der Postings bestehen, ausser das Gerät nicht komplett runterzumachen. Allerdings, ich würde nicht wegen einer Spielkonsole oder des Geldes mitmachen wollen, eher wegen der berühmten 15 Minuten Ruhm.

Ich glaube, viel der harschen Reaktionen gegenüber René, Matthias und Nilz resultieren schlichtweg aus Neid, kann mir keiner sagen, dass die Leute, die sich derart über die Aktion echauffieren, nicht auch einfach damit aufhören könnten, sondern sie lesen...
Ich bin sehr gespannt, wie diese PS3 Aktion weitergeht, sowie ich das sehe, hat es ja sogar noch größere Wellen geschlagen, als es der Opel Blogger Test getan hat... Letzten Endes umso besser für Sony...

[Permalink](#) | [2 Kommentare](#) | [top f](#)

← Ältere Einträge